



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
PRO-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

PROGRAMA GERAL DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO (100151282)

DEPARTAMENTO

DACS - MOSSORO

CÓDIGO

ACS0689

DENOMINAÇÃO DA DISCIPLINA

ESTUDOS DE GÊNERO RACA E ETNIA

QUANTIDADE DE HORAS - AULAS

CARGA HORÁRIA TOTAL

QTD. DE CRÉDITOS

TEÓRICA

PRÁTICA

TEÓRICA - PRÁTICA

30

15

0

45

3

PRÉ-REQUISITO

ACS0642 - FUNDAMENTOS SÓCIO-ANTROPOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO

OBJETIVO

1. Conhecer os fundamentos teóricos/políticos da construção da categoria gênero e o debate atual sobre a mesma.
2. Articular a relação entre gênero, raça/etnia e classe social;
3. Conhecer os determinantes das relações patriarcais de gênero na divisão sexual do trabalho e nas relações estabelecidas na área rural.

EMENTA

Fundamentos teórico-metodológicos da análise da diferenciação/articulação das relações sociais de gênero, raça e etnia. Dinâmica das relações de gênero, raça e etnia articuladas com o conceito de classe social. Diferenças de gênero, raça e etnia e incidência sobre a organização doméstico-familiar, no mundo do trabalho e na constituição de sujeitos políticos no campo. Orientações para a Educação das Relações Étnico-raciais. Ações afirmativas para a Educação dos Povos do Campo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Nº DA UNIDADE	TÓPICOS E CONTEÚDO	Nº DE HORAS		
		T	P	T-P
1	Relações patriarcais de gênero X Categoria mulheres	15	0	0

I	Relações patriarcais de gênero X Categoria mulheres. - Breve histórico do surgimento da categoria gênero nos estudos feministas.	15	0	0
II	Interfaces das relações patriarcais de gênero com raça/etnia e classe social - A mulher na sociedade de classes. - Divisão sexual do trabalho	10	5	0
III	As mulheres no campo e a organização política das mulheres - Feminismo e agroecologia. - Mulheres e Organização política: Sindical, movimento camponês, Movimento Feminista, Movimento negro, organizações artístico-culturais, partidos políticos e movimento estudantil.	5	10	0
	TOTAL	30	15	0

MÉTODOS		
TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁTICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Bibliografia e filmografia.	Data show, caixa de som e pincel para quadro branco.	A avaliação levará em conta a participação em sala de aula nos debates, a partir da leitura dos textos assim como o cumprimento da realização das atividades avaliativas indicadas durante o desenvolvimento da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (ABNT 2000)
<p>REFERENCIAS OBRIGATÓRIAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cisne, Mirla. Feminismo e consciência de classe no Brasil. São Paulo: Cortez, 2014. 2. Kergoat, Danièle. Divisão sexual do trabalho e relações sociais de sexo. In: HIRATA, Helena [et.al] (Orgs). Dicionário crítico do feminismo. São Paulo: Editora UNESP, 2009. 3. Saffioti, Heleieth. Gênero, patriarcado, violência. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2004 (Coleção Brasil Urgente). 4. Silva, Carmen (org.). Encontros possíveis: feminismo e agroecologia. Recife: SOS Corpo – Instituto feminista para a democracia, 2007. 5. _____. A mulher na sociedade de classes: mito e realidade. 3ed. São Paulo: Expressão Popular, 2013. <p>REFERENCIAS COMPLEMENTARES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ÁVILA, Maria Betânia. Divisão sexual do trabalho e trabalho doméstico. Recife: SOS Corpo – Instituto Feminista para a Democracia, 2009. (Série Formação Política). 2. BARBIERI, Teresita de. Sobre a categoria gênero: uma introdução teórico-metodológica. Recife: SOS CORPO, 1993 3. BRUSCHINI, Cristina; UNBEHAUN, Sandra G. (orgs). Gênero, democracia e sociedade brasileira. São Paulo: FCC:Ed.34, 2002 4. BUTLER, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Trad. Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. 5. CAMURÇA, Sílvia. 'Nós Mulheres' e nossa experiência comum. In: cadernos de Crítica feminista: reflexões feministas para transformação social. Ano I. nº 0. Recife: SOS Corpo, 2007. 6. ENGELS, Friedrich. A origem da família, da propriedade privada e do Estado. Trad. Ruth M. Klaus. São Paulo: Centauro, 2002 7. FARIA, Nalu (org). Sexualidade e gênero: uma abordagem feminista. São Paulo: SOF, 1998. (Coleção Cadernos Semprevida). 8. FIRESTONE, Sulamith. A dialética do sexo: Um Manifesto da Revolução Feminista. Trad. Vera Regina Rehelo

de FALQUET, Jules; GUILLAUMIN, Colette. O poder e a natureza: as revoluções feministas. Trad. Vera Regina Ribeiro Terra. Rio de Janeiro: Editorial labor do Brasil, 1976.

9. GUILLAUMIN, Colette. Práctica del poder e idea de naturaleza. In: CURIEL, Ochy; FALQUET, Jules. (comp.). El patriarcado al desnudo: tres feministas materialistas: Colette Guillaumin, Paola Tabet, Nicole Claude Mathieu. Buenos Aires: Brecha Lésbica, 2005.

APROVAÇÃO

Esperando aprovação do departamento